SEA ART
secrétariat et administration artistiques

SUCCES REPRISE

Fiche technique

Des adaptations scénographiques et techniques sont possibles en fonction des lieux de représentations. N'hésitez pas à nous contacter pour toute demande d'aménagement ou pour toutes informations supplémentaires dont vous auriez besoin.

Contacts
Régisseur : Alain Hubert 06.63.62.09.07 / alainhubert99@gmail.com
Metteur en scène : Hervé Devolder 06.08.40.71.00 / devolder_h@club-internet.fr
Production : Sea Art / Jean Luc Grandrie 06.31.16.31.78 / seaart@wanadoo.fr

Descriptif général
Durée du spectacle : 1 h 10

La troupe
- Régisseur : 1
- Artistes : 3
- Production : 1 (sous réserve)

Montage
Installation et démontage décor : 30 minutes (x 2)
Réglages lumières et son : 1 service de 4h (si prémontage effectué en amont)

Personnel à fournir
Montage
- 1 régisseur général
- 1 régisseur lumière
- 1 régisseur son
- 1 habilleuse (repassage costumes)

Représentation
- 1 régisseur général
- 1 régisseur son

Le spectacle se termine par l'arrivée sur le plateau d'un « nouveau » comédien, étranger au spectacle (une réplique à dire). **Ce « comédien » est à fournir par vos soins**. Merci de contacter notre metteur en scène pour valider son profil (vous pouvez demander à un comédien amateur et/ou toute personne susceptible d'être en capacité d'intervenir).

Plateau
Boîte noire

Plancher ou tapis de danse
Espace minimum au sol : 5 m d'ouverture x 5 m de profondeur

Décor

Eléments à fournir par le théâtre

- 1 canapé (tout type même avachi et/ou usagé)
- 1 table (genre bistrot/guéridon - voir photo)
- 3 chaises (tout type, même dépareillées - voir photo)
- 1 gaufre (pour chaque représentation)

Eléments à prévoir en coulisse

- 2 portants pour les costumes
- 1 table pour accessoires

Eléments apportés par la Compagnie

- Toile de fond de 5m x 1m67
- Accessoires
- Costumes

Son

A fournir

- 1 platine CD, ampli, enceintes en salle
- possibilité de brancher un ordinateur en régie

Lumière, projecteurs et puissances

A fournir

- Jeu d'orgue 23 circuits
- Projecteurs

Voir plan de feu indicatif en annexe

Loges

2 loges séparées (filles / garçons) chauffées et fermant à clef
Toilettes
Miroir en pied, serviettes de toilette

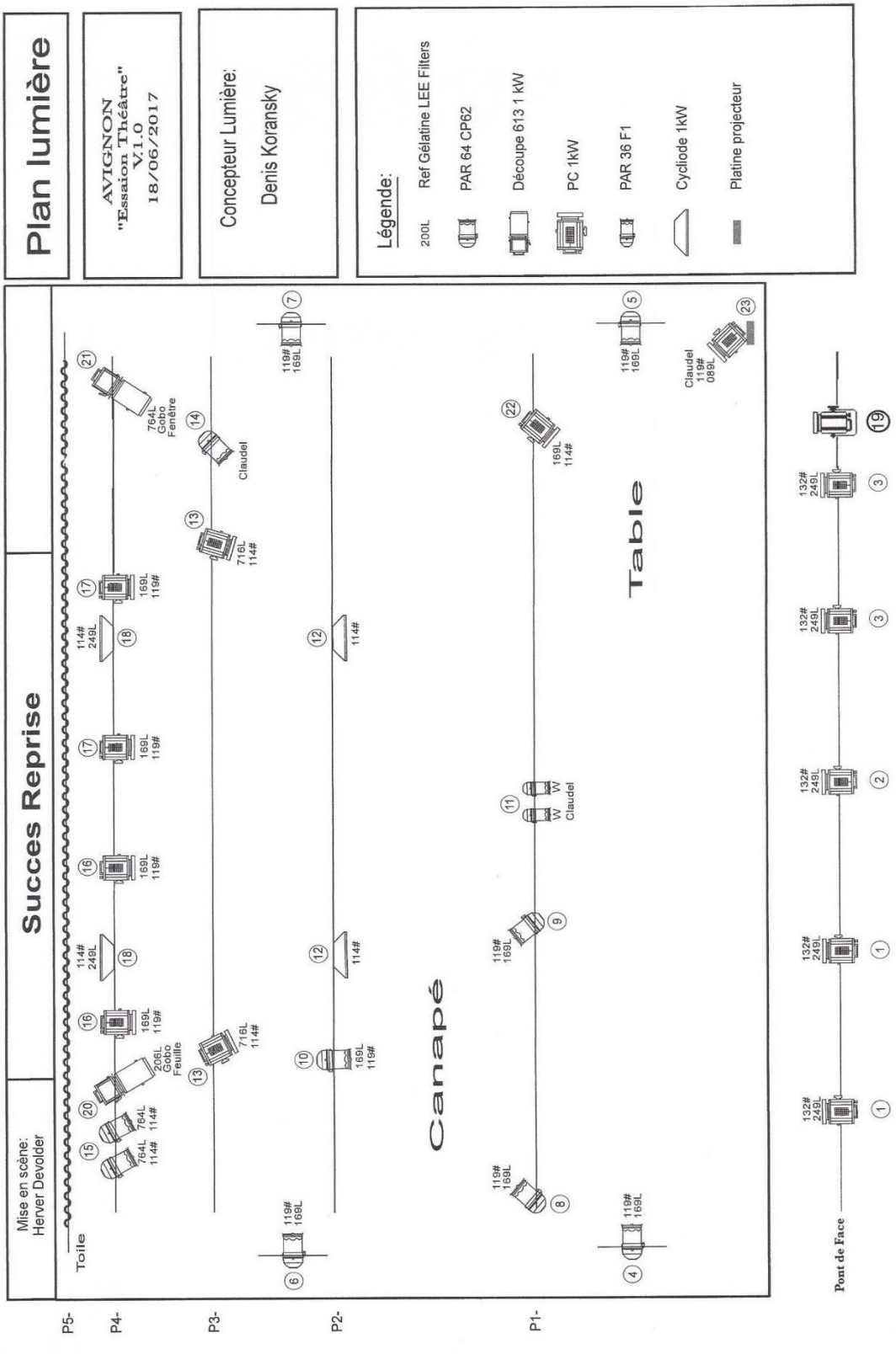
Catering

Fruits secs, quelques fruits frais, saucisson, eau, coca frais, Jus de fruits., café, thé, ….

Ne pas oublier : 1 gaufre pour chaque représentation






Plan lumière
AVIGNON
"Essaion Théâtre"
V1.0
18/06/2017
Concepteur Lumière:
Denis Koransky
Légende:
200L Ref Gélatine LEE Filters
PAR 64 CP62
Découpe 613 1 kW
PC 1kW
PAR 36 F1
Cycliode 1kW
Platine projecteur
Mise en scène:
Herver Devolder
Succes Reprise
Toile
Canapé
Table
Claudel
Pont de Face
P5-
P4-
P3-
P2-
P1-

PROJECTEURS	FONCTION	GELATINE	N° CIRCUIT
PC 1Kw (x2)	Face chaude	L249 /#132	1
PC 1Kw	Face chaude	L249 /#132	2
PC 1Kw (x2)	Face chaude	L249 /#132	3
PAR 64 CP62	Latéraux	L169/#119	4
PAR 64 CP62	Latéraux	L169/#119	5
PAR 64 CP62	Latéraux	L169/#119	6
PAR 64 CP62	Latéraux	L169/#119	7
PAR 64 CP62	ponctuel canapé J.	L169/#119	8
PAR 64 CP62	ponctuel canapé C.	L169/#119	9
PAR 64 CP62	douche canapé	L169/#119	10
F1 (x2)	ponctuel Claudel	blc	11
Cycliodes ou PC	Plateau "services"	#114	12
PC 1Kw (x2) ou (x4)	Platean "nuit"	L716/#114	13
PAR 64 CP62	"plein feux Claudel"	/	14
PAR 64 CP62	contres canapé	L764/#114	15
PC 1Kw (x2)	contres Jar.	L169/#119	16
PC 1Kw (x2)	contres Cour	L169/#119	17
Cycliodes ou PAR CP95	toile	L249:#114	18
PC 1Kw	ponctuel table	L249:#132	19
Découpe 1Kw	gobo feuille	L206	20
Découpe 1Kw	gobo fenêtre	L764	21
PC 1Kw	contre table	L169:#114	22
PC 1Kw au sol	Claudel "mousse"	L089:#119	23