

seul en scène

sea art

PHILIPPE MEYER



MA RADIO HISTOIRE AMOUREUSE

DE ET PAR PHILIPPE MEYER
AVEC JEAN-CLAUDE LAUDAT (ACCORDÉON)
MISE EN SCÈNE BENOIT CARRÉ



CAUSERIE ILLUSTRÉE EN MUSIQUE ET EN CHANSONS

PHILIPPE MEYER ma RADIO : HISTOIRE amoureuse

Certains épousent leur professeur de théâtre. Lui s'est mis à la colle avec celle qui fut sa baby-sitter : la radio. Enfant, elle lui tenait compagnie dans une maison vide d'amour. Dans le gros poste Telefunken (« Deutsche Qualität »), comme dans la voix de Charles Trenet, il voyait briller la mer, des abbés à bicyclette, des soldats bardés de fer, le Quatorze Juillet en fête, ... Le monde n'arrivait jusqu'à lui qu'en empruntant des timbres de voix. Il les a encore à l'oreille.

Pensionnaire, le poste à galène, caché sous les draps, lui offrit quantités de lignes de fuite et d'issues de secours, payables de quelques dimanches de colle. Etudiant, la radio le présenta à la chanson : il ne la quitta plus. Elle devint pour lui une famille, un refuge, une force, une échappatoire, un bien enfin commun. A 30 ans, au sortir d'une adolescence qui n'avait que trop traîné, la radio et lui officialisèrent leur liaison. Ensemble ils naviguèrent d'ondes en ondes nouant au passage avec des inconnus des deux sexes et des trois âges des amitiés à la vie à la mort qu'aucune rencontre n'abîma jamais.

Aujourd'hui, il s'interroge à haute voix :
« Si je n'avais pas fait ce métier, aurait-il fallu que je travaille » ?

*Texte : Philippe Meyer
Avec : Philippe Meyer
À l'accordéon : Jean-Claude Laudat
Mise en scène : Benoît Carré
Production, Diffusion : Sea Art*

PRESSE

« Le Meyer de la radio Joyeux, caustique et émouvant »

le Canard Enchaîné

« D'une voix chaleureuse, unique, loin du ton rigide et impersonnel des journalistes, Philippe Meyer nous convie à une causerie, celle qu'on aurait avec des amis autour d'un café. Un spectacle qui ne peut qu'emporter votre adhésion »

Politique Magazine

« Avec son nouvel opus public, Philippe Meyer fait mouche »

L'Humanité

« Philippe Meyer, l'esprit rapplique »

Paris Match

« Philippe Meyer ? c'est un enchanteur ! »

Atlantico

« Avec sa voix grave si reconnaissante, érudit, philosophe, Philippe Meyer nous chante de merveilleuses ballades, délicieusement accompagnées à l'accordéon par Jean-Claude Laudat. »

Critiques-theatre-paris



© Wiktorja Bosc



Extrait vidéo du spectacle :
www.seaart.fr

renseignements

≡ Spectacle en tournée toute la saison en fonction de la disponibilité de l'artiste

≡ Montage : 1 service

TARIF PAR REPRÉSENTATION / PARIS / PROVINCE

≡ Région parisienne : 3 600,00 € HT tout compris

≡ Province : 3 400,00 € HT plus transport (pas de décor) et défraiement pour 3 personnes au départ de Paris

CONTACT DIFFUSION

Jean-Luc GRANDRIE

SEA ART

86 rue de l'École
F - 77720 BREAU

Tél. : 00 33 (0)6 31 16 31 78

Mail : seaart@wanadoo.fr

www.seaart.fr