

THÉÂTRE

sea art



VOYAGE

AU BOUT DE LA NUIT

TEXTE DE **LOUIS FERDINAND CÉLINE**

INTERPRÉTATION ET MISE EN SCÈNE **FRANCK DESMEDT**

ADAPTATION : PHILIPPE DEL SOCORRO / LUMIÈRES : LAURENT BÉAL
ASSISTANTE : GABRIELLE SERRIÈRE / RÉGIE : LUCIEN ABLINE

 THÉÂTRE DE LA HUCHETTE



L'AMOUR C'EST L'INFINI MIS A LA PORTEE DES CANICHES

VOYAGE AU BOUT DE LA NUIT DE LOUIS-FERDINAND CELINE

En 1932, avec le Voyage au bout de la nuit, son premier roman, chef-d'œuvre anarchiste, anti-tout et universellement tragique, Céline rate de deux voix le prix Goncourt et se voit remettre le Renaudot. Ce livre est traduit en 37 langues.

Chef-d'œuvre de fulgurances, le voyage est une véritable dissection sans concession de l'âme humaine ; une recherche absolue de la vérité faite de chair, de miasmes et de sang.

Voyage au bout de la nuit est un récit à la première personne dans lequel le personnage principal, Bardamu, raconte son expérience de la Première Guerre mondiale, du colonialisme en Afrique, des États-Unis de l'entre-deux guerres, et de la condition sociale en général.

« Descendre dans l'âme. Descendre toujours plus bas, toujours plus profondément pour que, dans le noir absolu, surgisse une lumière, douce, pénétrante, inattendue : voilà le pari de cette mise en scène.

Ozez venir voir Bardamu, anti-heros par excellence, perpétuellement en fuite, dans son numéro de funambule de la vie qui n'est que vertige et vacillement. L'enjeu, le seul enjeu véritable, c'est de tenir et de rester debout. Tenir encore. » (Franck Desmedt)

Texte : Louis-Ferdinand Céline
Interprétation et mise en scène : Franck Desmedt
Adaptation : Philippe Del Socorro
Lumières : Laurent Béal
Assistant : Gabrielle Serrière
Régie : Lucien Abline
Production : Théâtre de la Huchette
Diffusion : Sea Art

**Spectacle créé en Septembre 2018
au Théâtre de la Huchette**

**En 2018, Franck Desmedt a reçu le
Molière du comédien dans un second
rôle pour Adieu Monsieur Haffmann**

PRESSE

« Furie et volupté »
Télérama TT

« Une performance bluffante et un récit captivant »
Le Parisien

« Humilité et brio »
Le Figaro.fr

« Magnifique »
L'Obs ***

« L'acteur est percutant, porteur aussi de la beauté
des mots et de leur imparable drôlerie. »
Webtheatre

« Perfection de cet exceptionnel moment de
théâtre transcendé par un immense comédien. »
Froggy's delight



Extrait vidéo du spectacle :
www.seaart.fr



© Photo Lot

CONTACT DIFFUSION

Jean-Luc GRANDRIE

SEA ART

86 rue de l'École
F - 77720 BREAU

Tél. : 00 33 (0)6 31 16 31 78

Mail : seaart@wanadoo.fr

www.seaart.fr

renseignements

- ≡ Spectacle en tournée toute la saison en fonction de la disponibilité de l'artiste.
- ≡ Montage : 2 services.

TARIF PAR REPRÉSENTATION / PARIS / PROVINCE

- ≡ Région parisienne : 3 000 € HT tout compris.
- ≡ Province : 2 700 € HT plus transport (décor et troupe) et défraiement pour 3 personnes au départ de Paris.