

THÉÂTRE

sea art

Madame FOUQUET

ANNE
RICHARD
DANIEL
BESSE

TEXTE ANNE
DE CAUMONT
LA FORCE

MISE EN SCÈNE
DANIEL BESSE

DÉCOR NILS ZACHARIASEN,
SON, LUMIÈRES JULES POU CET
PRODUCTION ANNE DE CAUMONT
LA FORCE, SEA ART

CREDIT PHOTO : JULIEN JOVELIN



LES PETITES HISTOIRES DE LA GRANDE HISTOIRE

madame FOUQUET, UN SUSPENS HISTORIQUE

On connaît l'histoire de Nicolas Fouquet : sa richesse, son pouvoir, les fastes de Vaux le Vicomte, sa disgrâce, sa ruine, son emprisonnement, ... On connaît moins les rapports entre Nicolas Fouquet et sa seconde épouse Marie-Madeleine Fouquet qui fut la seule à pressentir le malheur qui allait arriver. La pièce, dialogue en trois actes entre Marie-Madeleine et Nicolas Fouquet, est écrite comme un suspense historique mêlant passion, argent, pouvoir...

L'action commence au moment où le cardinal Mazarin est en train de mourir. Il lui faut un remplaçant et Nicolas Fouquet croit qu'il va devenir le premier ministre de Louis XIV. De son côté, Marie Madeleine Fouquet croit que le roi veut la mort de son mari. Qui a tort ? Qui a raison ? Qui fait quoi ? Qui sait quoi ? Le combat du couple démarre... et la fin en est connue : Fouquet sera emprisonné et condamné.

Le châtiment s'imposait-il ? Les femmes politiques n'en savent-elles pas plus sur leurs maris et leurs situations qu'ils ne le croient ?

À noter : le texte est paru aux éditions Dacres (collection Les Quinquets)

Texte : Anne De Caumont La Force
Mise en scène : Daniel Besse
Avec : Anne Richard, Daniel Besse
Décor : Nils Zachariassen / **Création lumière et son :** Jules Poucet
Production, Diffusion : Anne De Caumont La Force, Sea Art
Spectacle créé en juillet 2018 au Théâtre du Roi René lors du festival Avignon OFF 2018

PRESSE

« *Quels délicieux comédiens ... ! quel joli tour de force que cette pièce ... !* »
LePoint.fr

« *Vous ne verrez plus jamais l'histoire de Nicolas Fouquet du même œil !* »
toutelculture.com

« *Un spectacle historique qui n'en conserve pas moins une dimension très actuelle sur les illusions du pouvoir et ses excès* »
Festi.tv Avignon / Hadrien Brachet

« *C'est un pur bonheur de voir (Anne Richard) interpréter ce rôle émouvant de sincérité* »
touslestheatres.com

« *Anne Richard est toute en émotion et charme. Daniel Besse est un Fouquet très sûr de lui. Une intéressante page d'histoire et le combat d'une femme à découvrir* »
theatrepassion / Anne Delaleu



Extrait vidéo du spectacle :
www.seart.fr



© Julien Jovelin

renseignements

- ≡ **Spectacle en tournée** de mars à juin 2020 (nous consulter pour d'autres périodes)
- ≡ **Montage :** 2 services

TARIF PAR REPRÉSENTATION / PARIS / PROVINCE

- ≡ **Région parisienne :** 6 800 € HT tout compris.
- ≡ **Province :** 6 500 € HT plus transport (décor et troupe) et défraiement pour 4 personnes au départ de Paris

CONTACT DIFFUSION

Jean-Luc GRANDRIE

SEA ART

86 rue de l'École
F - 77720 BREAU

Tél. : 00 33 (0)6 31 16 31 78
Mail : seart@wanadoo.fr
www.seart.fr