

RECITAL

sea art

EN ACCORD AVEC CLAUDINE PLAS-ARBON



La Fontaine / Brassens

MARIE CHRISTINE BARRAULT

JEAN-PIERRE ARBON

CONCEPTION : Jean-Pierre Arbon / SCÉNOGRAPHIE : Yovan Jossic / PRODUCTION : Plas & Partners



P&PP
Plas & Partners Productions

DIALOGUE POÉTIQUE

BARRAULT ARBON, UN MARIAGE PARFAIT !

La Fontaine et Brassens ont en commun la qualité de la langue, l'indépendance d'esprit et la légèreté. Au-delà du temps qui les sépare, tous deux posent leurs regards sur la comédie des hommes avec une humeur libre, amusée, pleine de fantaisie et sans illusion.

Et il faut bien avouer que la connivence d'esprit est incroyable ! Dans ce spectacle Marie Christine Barrault et Jean-Pierre Arbon s'amuse à faire dialoguer le fabuliste et le chanteur et à mêler leurs voix jusqu'à les confondre.

PRESSE

« La connivence est incroyable ! Une musicalité et une intelligence qui gomme les années ! »

Annie Grandjanin, annieallmusic

« À ne pas manquer ! »

Alain Marty, BFM

« Ça fonctionne incroyablement bien. »

Emmanuelle Dancourt, KTO

« Jean-Pierre Arbon tisse un spectacle émaillé de surprises, de complicités, de finesse, servi formidablement par Marie Christine Barrault. »

La Voix du Nord

« Un mariage parfait. »

Sophie Noachovitch, Sud-Ouest

 **Extrait vidéo du spectacle :**
www.seart.fr

Conception : Jean-Pierre Arbon
Avec : Marie Christine Barrault,
Jean-Pierre Arbon
Scénographie : Yovan Jossic
Production : Plas & Partners
Diffusion : Sea Art

PROGRAMME

« Le grand chêne. »
Georges Brassens
« Le chêne et le roseau. »
Jean de La Fontaine
« Le corbeau et le renard. »
Jean de La Fontaine
« Le lion et le rat. »
Jean de La Fontaine
« La colombe et la fourmi. »
Jean de la Fontaine / Georges Brassens
« L'auvergnat. »
Georges Brassens
- adaptation Jean-Pierre Arbon
« J'ai rendez-vous avec vous. »
Georges Brassens
« Le savetier et le financier. »
Jean de La Fontaine
« L'homme entre deux âges et ses deux maîtresses. »
Jean de La Fontaine
« La non-demande en mariage. »
Georges Brassens
« Au bois de mon cœur. »
Georges Brassens
« Les deux amis. »
Jean de La Fontaine
« Le temps ne fait rien à l'affaire. »
Georges Brassens
« Le renard et le bouc. »
Jean de La Fontaine

« Le cauchemar. »
Georges Brassens
- adaptation Jean-Pierre Arbon
« Le rat et l'éléphant. »
Jean de La Fontaine
« Le lion amoureux. »
Jean de La Fontaine
« Je m'suis fait tout p'tit. »
Georges Brassens
« Les deux pigeons. »
Jean de La Fontaine
« Les amours d'antan. »
Georges Brassens
« Le loup et le chien. »
Jean de La Fontaine
« La mauvaise réputation. »
Georges Brassens
« Mourir pour des idées. »
Georges Brassens
« La mort et le mourant. »
Jean de La Fontaine
- adaptation Jean-Pierre Arbon
« La chauve-souris et les deux belettes. »
Jean de La Fontaine
« Oncle Archibald. »
Georges Brassens
« La cigale et la fourmi. »
Jean de La Fontaine
« L'homme qui court après la fortune et l'homme qui l'attend dans son lit. »
Jean de La Fontaine
« Les trompettes de la renommée. »
Georges Brassens
« Le songe d'un habitant du Mogol. »
Jean de La Fontaine
« Dans l'eau de la claire fontaine. »
Georges Brassens

CONTACT DIFFUSION

Jean-Luc GRANDRIE

SEA ART

86 rue de l'École
F - 77720 BREAU

Tél. : 00 33 (0)6 31 16 31 78

Mail : seart@wanadoo.fr

www.seart.fr

renseignements

≡ Spectacle en tournée toute la saison en fonction de la disponibilité des artistes.

≡ Montage : 2 services

TARIF PAR REPRÉSENTATION / PARIS / PROVINCE

≡ Région parisienne : 4000 € HT tout compris.

≡ Province : 3 700 € HT plus transport (décor et troupe) et défraiement pour 4 personnes au départ de Paris