

FICHE TECHNIQUE

**PHILIPPE MEYER : MA RADIO, HISTOIRE AMOUREUSE**

avec Philippe Meyer  
accompagné de Jean-Claude Laudat (accordéon)

Cette fiche technique fait partie intégrante de l'accord contractuel général. Il est impératif qu'une copie du présent engagement technique soit transmise par l'organisateur au responsable technique de la salle.

***La troupe***

Nombre d'artistes sur le plateau : 2 (1 comédien, 1 musicien)

Accompagné de : 1 régisseur + 1 administrateur de tournée (ou producteur)

**LE SPECTACLE**

***Dispositif technique***

Le spectacle se joue autant sur des grands plateaux que sur des petites scènes.

Dimensions minima recommandées :

- ouverture au cadre de scène : 6 à 8 m
- profondeur : 6 à 8 m
- hauteur au cadre : 3,5m

cadrage de scène (idéal) :

- 4 plans de pendrillons
- 4 frises
- 1 fond noir

***Durée du spectacle***

1h20 sans entracte

**PLATEAU**

Descriptif de la scénographie :

- Philippe Meyer est assis à une table installée à cour. Il se promène sur la scène principalement au centre et à cour
- Jean-Claude Laudat est installé à jardin sur une chaise avec un pupitre. Il reste assis tout au long du spectacle.

***Éléments à fournir***

- Un guéridon noir, le plus sobre possible, stable, rond ou carré



- deux chaises sans accoudoirs
- un pupitre
- une carafe d'eau et un verre

## **SON**

### ***Pour Philippe Meyer***

- Un micro type DPA 1 micro-cravate (pas de serre-tête) cardioïde DPA 4080 de préférence sinon Sennheiser MKE 40 ou Shure WL 185. 1 émetteur (body pack) + 1 récepteur UHF + antennes.

### **Attention : Fournir des piles neuves LR6**

- Deux retours sur un circuit en side à la face.

### ***Pour Jean Claude Laudat (accordéon)***

- Un micro type SM 58 sur pied pour sonoriser la main droite
- Un micro type Shure Beta 98 H/C pour sonoriser la main gauche (alimentation fantôme nécessaire) Je peux fournir le micro **y compris la pince de fixation du micro (voir photo ci-dessous)**
- Un circuit de retour a Jardin



## **LUMIERES**

Voir avec le plan de feu en pièce annexe (à adapter en fonction des lieux)  
Un pré montage Lumière est demandé dans la mesure du possible.

## **MONTAGE**

### ***Planning de montage***

Le spectacle se monte en deux services (arrivée le matin pour représentation le soir). Le démontage s'effectue à l'issue de la représentation.

Le montage peut s'effectuer en un service ou un service et demi si une bonne pré-implantation lumière et boîte noire est faite à l'avance

**Service N°1 :**

Mise en place du décor et des lumières

**Service N°2 :**

Réglage lumière

Réglage son

Répétition en présence de l'artiste

**Service N°3**

Service de représentation

Démontage

***Personnels à fournir*****Service N°1**

- Un régisseur général
- Un régisseur lumière / électricien

**Service N°2**

- Un régisseur lumière / électricien
- Un régisseur son

**Service de « représentation »**

- Un régisseur lumière
- Un régisseur son

**AUTRES DEMANDES*****Loge***

Prévoir trois loges chauffées fermant à clé dont une confortable comprenant notamment

- Miroir
- Portant
- Un transat de repos

Loges artistes si possible à proximité de la scène

***Costumes***

Besoin d'un éventuel service de nettoyage pour l'entretien journalier du costume, chemise et linge de corps.

Fer à repasser à prévoir dans la loge.

***Catering***

Pour les artistes, merci de prévoir des fruits frais, des amandes, des barres de céréales, du jus de fruit, de l'eau minérale, du thé et du café.

Merci de prévoir de l'eau pour la durée du montage.

**Contact technique**

Benoît CARRÉ

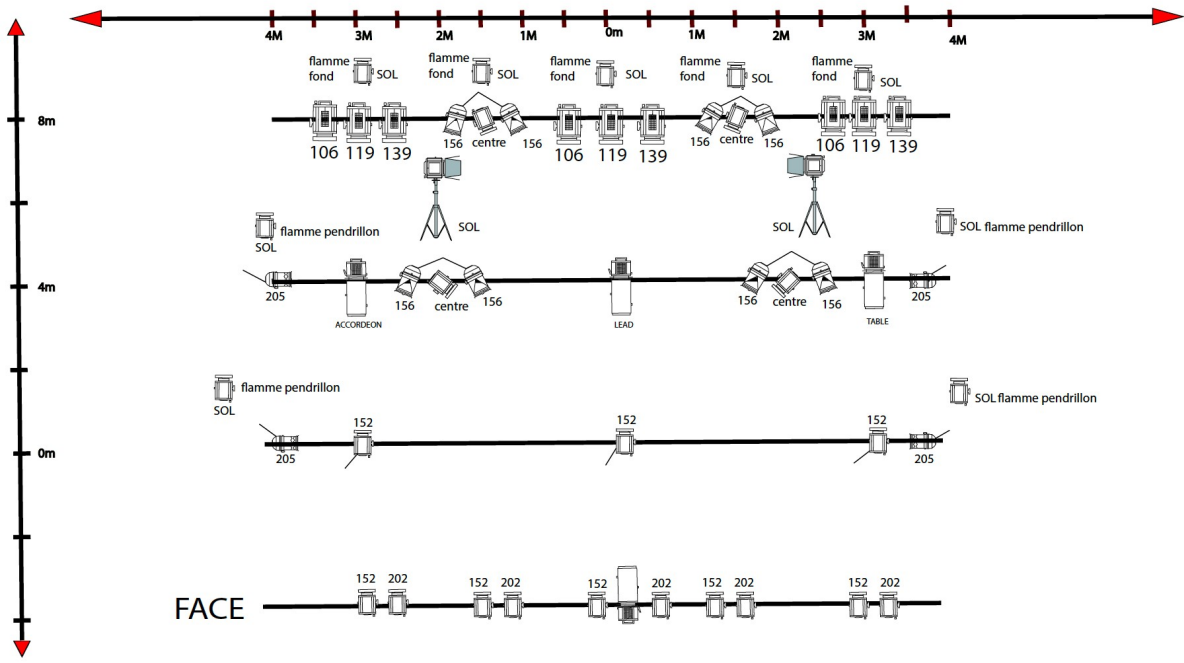
06.82.0786.26 / bernouah@gmail.com

**Contact production**

Jean Luc GRANDRIE

06 31 16 31 78 / seaart@wanadoo.fr

Toutes les informations sur [www.seaart.fr](http://www.seaart.fr)



PHILIPPE MEYER  
 MA RADIO , HISTOIRE AMOUREUSE

**SEA ART**  
 secrétariat et administration artistiques

- LEGENDE:**
- PC 1KW X26
  - PC 2KW X 9
  - FRESNELS 1 KW
  - PAR CP 60 X 8
  - PAR CP 62 X 4
  - 614SX X4

OUVERTURE : 9M  
 PROFONDEUR : 8M

CONTACT : [thomas.chelot@gmail.com](mailto:thomas.chelot@gmail.com) 06 20 30 64 88